



# 2008/16 dschungel

<https://jungle.world/artikel/2008/16/die-welle>

## Die Welle

<none>

Kino boomt wieder. Zumindest läuft es besser, als man bis vor kurzem noch annehmen musste, als von einer Kinokrise die Rede war. Hollywood wollten kaum mehr Blockbuster gelingen und Bully Herbig kann ja auch nicht jeden Monat eine weitere Bully-Herbig-Komödie drehen. Doch die Filmbranche ist jetzt wieder zufrieden. Um 29 Prozent ist die Besucherzahl der Kinos im Vergleich zum Vorjahr bereits gestiegen, und dank garantierter Hits wie »Sex and the City« und der Fortsetzung der Indiana-Jones-Trilogie gibt man sich auch weiterhin optimistisch. Für den deutschen Markt reicht sowieso wenig bis gar keine Qualität aus, um ein Publikum zu begeistern. »Keinohrhasen« und »Die Welle« sind hier echte Knüller. Der eine Film, von und mit Til Schweiger, ist ganz schlimm, und Til Schweiger wirkt noch hassenswerter als sonst. »Die Welle« ist dagegen grausames Gutmenschen-Kino mit Jürgen Vogel, das einen so begeistert wie eine Rede von Fidel Castro. Aha