



2008/21 dschungel

<https://jungle.world/artikel/2008/21/teenage-wasteland>

Teenage Wasteland

<none>

»Paranoid Park«. Am Anfang stand »My Own Private Idaho«. Mit diesem Film wurde Gus Van Sant bekannt. Darauf folgten Werke wie »Good Will Hunting«, echtes, aber nicht wirklich aufregendes Hollywood-Kino. Dann wurde es wieder etwas ruhiger um den Regisseur, der seit ein paar Jahren für das wohl radikalste US-Independent-Kino neben Larry Clark steht, für Alpträume aus teenage angst, sozialer Isolation und Paranoia. Mit »Paranoid Park« hat es schon wieder eines seiner sperrigen Werke in die deutschen Kinos geschafft, das vom Skater-Milieu handelt, voller Tragik ist und in ungewöhnlicher Erzählweise seine Handlung vorantreibt. Kino als Trip und Psychostudie. aha

© Jungle World Verlags GmbH