



2001/07 webredaktion

<https://jungle.world/artikel/2001/07/bullen-bronze>

Ein Denkmal für die Exekutive II

Bullen in Bronze

Von **torsten schulz**

<none>

Das einzig wahre Motiv für ein noch zu schaffendes gesamteuropäisches »Denkmal für die Exekutive« entdeckte ich unlängst im benachbarten Ausland. In unvergleichlicher Weise spiegelt sich in diesem Bild die Tragik des modernen Ritters, der auf seinem Kreuzzug für Recht und Gesetz trotz Ganzkörperpanzerung im ureigensten Sinne des Wortes das Nachsehen hat im Wettlauf mit dem heimtückischen turnbeschuhten Casseur. Diese erschütternde Szene sollte uns allen zur Mahnung gereichen. Als erzieherische Gebrauchskunst gehört die ihr nachempfundene Plastik in jede Metropolenfußgängerzone der Europäischen Union.

Ausführung des Robocop in schwerem Bronzeguss. In der Figur des gestrauchelten Ordnungshüters drückt sich das ungläubige Staunen des zu Unrecht Unterlegenen aus, der seinen Gegner nurmehr mit dem Blick verfolgen kann. Der windige windjackige Casseur ist ganz aus Polyethylen-Spritzguss gefertigt und wird freischwebend aufgestellt. Er zeigt die völlig entleerte Mimik des rücksichtslosen Hedonisten. Lebensgroße Installation auf unkaputtbaren großformatigen Sicherheits-Natursteinplatten mit Spotlight und schmiedeeiserner Baumscheibe.

Herzlichen Dank für diesen Vorschlag an Torsten Schulz aus Münster. Weitere Entwürfe bitte per Post an die Jungle World oder per E-Mail an **junkword@jungle-world.com**