



# 2000/16 webredaktion

<https://jungle.world/artikel/2000/16/hundert-folgen-spaeter>

**Verfrühte Nachrufe I**

## Hundert Folgen später ...

Von **Heiko von Schrenk**

<none>

Zweihundert Folgen »Lilli & Poldi«. Ein Strip, der Woche für Woche die Comic-Geschichte neu schreibt. Und das schon seit gut vier turbulenten Jahren. Zwar wurde auch dieses wegweisende Projekt von Kritikern immer wieder geschmäht (»Dit vasteick nich!«), aber am Ende gewinnen immer die Guten. Im Leben wie im Comic. Doch ein Ende ist noch lange nicht abzusehen, denn hier geht es immer wieder von vorne los. Aber das kennen wir ja auch aus dem echten Leben. Darum ist »Lilli & Poldi« eben das, was es immer sein wollte: eine Metapher auf das Leben. Und das verstehen viele ja auch nicht.

Erst seit kurzem strahlt »Lilli & Poldi« in vielen bunten Farben. Die Jahre davor verbrachte der Strip in einem zwar schwarz-weißen aber beileibe nicht tristen Dasein. In den ersten 62 Folgen teilten sich noch der Naatz und Lillian C.G.X. Mousli die wöchentliche Arbeit, bis dann der gute Fil mit den wegweisenden Worten »Währenddessen ganz woanders« an Frau Mouslis Stelle trat. Es folgte ein munteres Hin und Her mit Gastbeiträgen von unserem Hauszeichner OL und dem zuständigen Redakteur.

Nach dem spektakulären Showdown in der »Schlacht bei Oma Geddon« (Teil 100, Jungle World, 19/98) startete Herr Naatz eine 72teilige Rückblende, in der auf das Schlüssigste die Vorgeschichte der Gewalttätigen Fünf erläutert wird, die irgendwann aus heiterem Himmel in einem Paralleluniversum aufgetaucht waren.

A propos Universum: das wurde ja gerade neu erschaffen, wie Sie erfahren konnten, wenn Sie die letzten Teile aufmerksam verfolgt haben. »Schon wieder eine Rückblende!« sagen Sie nun. Aber eine von biblischem Ausmaß! Fil setzt an zum ganz großen Wurf: »Die nächsten 72 Folgen gehören mir!« Angefangen bei den Ursprüngen der Menschheitsgeschichte, versucht uns Fil seit ein paar Wochen beizubringen, was es mit Lilli und Poldi nun wirklich auf sich hat.

Neueinsteiger wissen das vielleicht nicht: Lilli und Poldi sind als Charaktere tatsächlich in diesem Strip herumgesprungen. Ihr Tun und die Erklärung desselben bilden den

Hintergrund für das, was Sie hier Woche für Woche gierig verschlingen. (Die ersten 52 Folgen können Sie nachlesen in: »Lilli & Poldi - Das erste Jahr«, Jochen Enterprises, Berlin 1997, 40 S., 14,90 DM)

Die ganze Welt ist eine große Verschwörung, das ist eine Lehre, die wir aus »Lilli & Poldi« ziehen können. Nichts ist so, wie es scheint, die andere. Oder, um es mit den Worten von Naatz zu sagen: »Ich habe euch alle nur erfunden!«

© Jungle World Verlags GmbH