



2008/47 dschungel

<https://jungle.world/artikel/2008/47/der-pate-auf-japanisch>

»Der Pate« auf Japanisch

<none>

»The Third Yakuza«. Das Werk des japanischen Regisseurs Takashi Miike ist recht unübersichtlich. Von ihm gibt es die unterschiedlichsten Filme, das reicht vom sadistischen Folterfilm bis zum Splatter-Musical, nur wirklich harte Fans des Meisters ertragen das ganze Miike-Paket. Nun wurde endlich auch der Zweiteiler »The Third Yakuza«, ein Frühwerk des Regisseurs, ausgegraben und auf einer Doppel-DVD veröffentlicht. Das Ganze ist ein Yakuza-Epos, in dem zwei verfeindete Clans gegeneinander antreten und eine Gruppe von Freaks sowie der Held der ganzen Geschichte zwischen die Fronten geraten, eine Mischung aus Brutalität und ganz viel Yakuza-Gedöns, bei der es immer um Ehre und Tradition geht. Man merkt den beiden Filmen an, dass Miike noch nicht in der Form ist, in der er spätere, weit rasanter inszenierte Meisterwerke wie »Dead Or Alive« oder »Audition« verantwortete. »The Third Yakuza« ist ein typisches Frühwerk, als solches für den Fan allerdings nicht uninteressant. aha