2009/03 dschungel

https://jungle.world/artikel/2009/03/generation-praktikum-ohne-klar

Generation Praktikum ohne Klar

<none>

Berliner Ensemble. Der Mann, der Deutschlands berühmtester Praktikant hätte werden können, hat seinen Job im von Claus Peymann geleiteten Berliner Ensemble geschmissen. Das Theater begründete Klars Rückzug mit dem Medieninteresse an seiner Person, nachdem ihn BZ-Reporter vor dem Theater »abgeschossen« hatten. »Nach den Erfahrungen der letzten Wochen befürchtet er, dass durch die sensationslüsterne Berichterstattung in einem Teil der Medien und die anhaltende Belagerung des BE durch Paparazzi das Theater, dessen Direktor Claus Peymann und er selbst Schaden nehmen könnten«, lautet die pathetische Begründung. »Die in Lessings Theaterstück ›Nathan der Weise‹ postulierte Idee von Vergebung und Verzeihen bleibt offenbar ein Traum.« Eventuell störte Klar aber auch, dass das BE kürzlich signalisiert hatte, er sei dort lediglich für die Beleuchtung zuständig und solle ansonsten die »Fresse halten«. her

© Jungle World Verlags GmbH