



# 1998/50 Homestory

<https://jungle.world/artikel/1998/50/home-story>

## Home Story

<none>

Nehmen Sie eine Schere zur Hand, bevor Sie auf Seite 26 in den Dschungel in den Dschungel blättern. "Das Nichts des Lichts" bitte ausschneiden, aufbewahren und ins Buch einkleben. Kapitel 65 wird nämlich exklusiv im Dschungel gedruckt und nicht im demnächst erscheinenden "Wespennest"-Hardcover von Peter O.Chotjewitz enthalten sein. Achtung, Anleger! Seite 26 ist eine philologische Rarität und auch geeignet als Wertpapier.

Wenn Sie bei "Wespennest" den "Hummelflug" assoziieren, haben Sie 64 Ausgaben lang gepennt. Modder, Stasi, Hüppi, Icke - kenn ick nich? Macht nichts, für Fans und Neueinsteiger gleichermaßen geeignet ist der gesamplete Remix des "Wespennests" in der nächsten Ausgabe: 4 Seiten Dossier mit DJ poc, der speziell für Sie seinen Roman übers Mischpult jagt.

Nicht ohne Grund wird mit dieser Ausgabe die beliebte, aber umstrittene Cunnilingus-Bild-Serie abgebrochen, deren letzte Folge wir auf Seite 25 bringen. Wir warten noch ab, bis Sie diese Sexualtechnik beherrschen, und stellen Ihnen dann eine neue vor. Sagen Sie Bescheid.

Freuen Sie sich schon jetzt auf weitere Folgen des großen Wirtschaftsmehrteilers "Keynes", mit Paul Newman als Keynes und Tom Cruise als Senkung der Leitzinsen. Nachfrage und Spannung steigen, bevor nächste Woche Lord Keynes auf Sir Kurz trifft.

Immer wieder gern genommen werden auch die AA/BO-Sammelbilder mit revolutionären Massen. Aneinandergeklebt, ergeben sie eine revolutionäre Fototapete, die in jedes Antifa-Wohnzimmer gehört. Weiteres Evergreen: der haarige Arm des Proletariats, der von links oder rechts in ein zumeist unterbelichtetes Bild ragt. Becks-Dosen auf Kapital und Arbeit gehören ebenso zum Standard wie Ferienbilder aus dem TUI-Katalog.

Das Schicksal unseres Feuilleton-Klassikers "Forelle Lau" liegt dagegen ganz in der Hand der Laus. Liefern Sie frische Fische, liebe Mariam, lieber Jörg, sonst bleibt die Küche kalt.