



# 2009/35 dschungel

<https://jungle.world/artikel/2009/35/der-kosmische-kurier>

## Der kosmische Kurier

<none>

Rashied Ali. Der Tod des Jazz-Schlagzeugers Rashied Ali ist zwar nun schon über zwei Wochen her, aber das heißt nicht, dass dieser Mann hier vergessen werden darf. Denn er war ein Jazzdrummer von ganz besonderer Größe. Denkt man an freien Spiritual-Jazz, dann fallen einem Namen wie Pharoah Sanders ein oder der späte John Coltrane. Und Rashied Ali, der folgerichtig für beide Schlagzeug spielte. Ali blieb auch nach den goldenen Sechzigern ein Mann der Avantgarde, er spielte mit Alice Coltrane, mit dem großen Außenseiter Leroy Jenkins, mit James Blood Ulmer, mit all den Ikonen des radikalen Jazz. Dem Plattenkäufer war immer klar: Wo Ali mittrommelte, da passiert was, da werden Grenzen überschritten. Mit ihm ist einer der Großen der goldenen Zeit der Jazz-Avantgarde gestorben. Hoffentlich bleibt uns Ornette Coleman noch ein paar Jahre erhalten. Aha