2011/47 dschungel

https://jungle.world/artikel/2011/47/3d

3D

<none>

»Star Wars«. Wird 3D jetzt das große Ding oder ist der Hype schon wieder abgeflaut? Diese Diskussion läuft gerade. Über Steven Spielbergs und Peter Jacksons »Tim und Struppi« heißt es, die 3D-Technik würde der ligne claire, der klaren Linie von Hergé, den Garaus machen und die geballte Studiotechnik den Minimalismus des Comic zerstören. Zudem seien 3D-Filme im Verhältnis zu dem, was sie bieten, einfach zu teuer. Dennoch gibt es kurz vor Weihnachten eine regelrechte Schwemme von 3D-Filmen. Die meisten Familienfilme sind Animationsfilme, und Animationsfilme sind heutzutage meist 3D-Filme, und die kommen jetzt alle in die Kinos. Eine andere Form des Familienfilms, nämlich »Star Wars«, der generationenübergreifende Klassiker schlechthin, wird demnächst ebenfalls als 3D-Version generalüberholt neu in die Kinos kommen. »Episode 1« in 3D wurde bereits angekündigt. Vielleicht wird dieser Film die entscheidende Schlacht für 3D. Wird »Episode 1« in 3D ein großer Erfolg, wird die neue Technik nicht aufzuhalten sein. AHA

© Jungle World Verlags GmbH