



2013/18 Homestory

<https://jungle.world/artikel/2013/18/home-story>

Home Story

<none>

Wir haben wieder einmal unser Bestes getan. Zugegeben, liebe Leserinnen und Leser, allzu schwer war es dieses Mal nicht. Es war sogar einfacher, als Lotto zu spielen. Denn im Gegensatz zur Teilnahme an der Staatlichen Klassenlotterie war die Teilnahme an der NSU-Medienlotterie sogar völlig umsonst – und genauso spannend! Doch genauso wie bisher im Lotto war auch unser NSU-Los eine Niete. Wir haben also leider keinen Presseplatz im Münchener NSU-Prozess ergattert. Aber vielleicht legt ja erneut jemand gerichtlich Beschwerde gegen die Platzvergabe ein und die Lose müssen nochmals neu gemischt werden. Dann mischen wir selbstverständlich wieder mit. Als gute Verlierer gratulieren wir nun aber erst einmal allen Medien, die einen Platz gewonnen haben. Und wir sind vor allem sehr gespannt, in welche Serie die glücklichen Platzgewinner von Kabel Eins das Prozessgeschehen einflechten werden: »Achtung Kontrolle – Die Topstories der Ordnungshüter«, »Abenteuer Alltag – So leben wir Deutschen« oder »Mein Revier – Ordnungshüter räumen auf«?

Noch ein wichtiger Hinweis in eigener Sache: Sollten Sie den morgigen Freitag nicht vor dem Fernseher verbringen wollen (20.15 Uhr auf Kabel Eins: »Achtung Kontrolle«) und sich in Berlin aufhalten, dann würden wir Sie gern ins schöne Laidak in der Boddinstraße 42 einladen. Dort beginnt um 20 Uhr unsere Dschungelbar, und wie immer haben wir interessante Gäste eingeladen. Dieses Mal beehren uns Karl Kopp von Pro Asyl und Markus Liske, den Sie als Autor unserer Zeitung kennen. Unser Kollege Ivo Bozic wird mit ihnen aus Anlass des 20. Jahrestags der Änderung des Asylrechts darüber diskutieren, welche Folgen die faktische Abschaffung des Grundrechts auf Asyl für den gesellschaftlichen Rassismus und das europäische Grenzregime hatte. Danach gibt es Musik aus der Dose. Leckere Getränke werden die ganze Zeit über gereicht. Und wenn Sie zügig trinken, dann sind Sie um 1.59 Uhr wieder zu Hause, pünktlich für die »Kabel Eins Late News«.