



2017/17 webredaktion

<https://jungle.world/artikel/2017/17/jonas-engelmann-hrsg-damaged-goods-150-eintraege-die-punk-geschichte>

Jonas Engelmann (Hrsg.): Damaged Goods. 150 Einträge in die Punk-Geschichte

Ventil Verlag 2016, 392 Seiten, Broschur.

Zum 40. Punk-Jubiläum haben wir Wegbegleiter des Ventil Verlags gebeten, unserem wichtigsten musikalischen Wegbegleiter eine Liebeserklärung zu verfassen. Entstanden sind rund 150 Texte zu zentralen Alben der Punkgeschichte, zu Lieblingsplatten, übersehenen Perlen und Klassikern. Von »Never Mind The Bollocks« und »The Modern Dance« über »Zen Arcade« und »I Against I« bis zu »Pussy Whipped« und »Wasser Marsch!« laden wir ein zu einer Reise durch vier Jahrzehnte »No Future«, zu den Alben, die Punk und die Musikgeschichte geprägt haben und bis heute prägen. Gefärbt von persönlichen Erinnerungen, angereichert mit absurden Anekdoten und unbekanntem Hintergründen wird Bekanntes neu beleuchtet und Unbekanntem ein Platz in der Historie von Punk gesichert.

© Jungle World Verlags GmbH