2022/20 dschungel

https://jungle.world/artikel/2022/20/ein-kreislauf-von-wert-und-mist

Wolf Haas’ Kriminalroman »Müll« steckt voller Sprachwitz

Ein Kreislauf von Wert und Mist

Platte Buch von **Maik Bierwirth**

Der neunte Krimi über den Ex-Polizisten und Ex-Privatdetektiv Simon Brenner nimmt seinen Anfang in einem Wiener Altstoffsammelzentrum, auf einem dort auch als Mistplatz bezeichneten Wertstoffhof. Der Erzähler, dessen Stimme sich der österreichische Autor Wolf Haas in allen Romanen der Reihe leiht, lässt es sich nicht nehmen, mal mit Lakonie, mal mit grotesker Komik über die Parallelen zwischen Müllwirtschaft und menschlichem Blutkreislauf zu sinnieren.

Als fast schon puzzleartig die Leichenteile des Franz Schall auf dem Recyclinghof auftauchen, verteilt auf verschiedenste Container, in denen über 30 Wertstoffe getrennt auf ihre Wiederverwertung warten, stellt sich für die beiden ermittelnden Kripo-Kommissare Savic und Kopf schnell die Frage, ob es sich, wie so oft, schlichtweg um eine Beziehungstat handelt oder doch eine dubiose Organmafia am Werk sein könnte.

Zunächst wundert sich Kopf, der Ältere der beiden Polizisten, allerdings, was sein ehemaliger Ausbilder Brenner hier unter dem Mistplatzpersonal macht: »Für den Exkollegen hat Müllmann natürlich nicht nach einer Traumkarriere ausgesehen, das gebe ich schon zu. Aber für den Brenner war es der beste Job, den er jemals gehabt hat. Gesellschaftlich ja auch viel anerkannter«, kommentiert der Erzähler. Brenner kann gegenüber seinem alten Kollegen mit seiner Meinung zum Fall nicht lange hinterm Berg halten. Und bald stellt sich auch noch die Tochter des Opfers, Iris Schall, als Stammkundin des Recyclinghofs heraus und zieht, unzufrieden mit der Polizeiarbeit, den Brenner noch weiter in die Ermittlungen hinein.

Auch Wolf Haas gelingt es einmal mehr, die Leserinnen und Leser mit seinem schwarzhumorigen Sprachwitz und dem Fabuliertalent in die Brenner-Welt hineinzuziehen. Die reine Kriminalhandlung erscheint da fast als zweitrangig.

Wolf Haas: Müll. Hoffmann und Campe, Hamburg 2022, 288 Seiten, 24 Euro

© Jungle World Verlags GmbH