



# 2023/13 dschungel

<https://jungle.world/artikel/2023/13/austrowestern>

»Was ist das für eine Welt« von Kreisky

## Austrowestern

Platte Buch Von **Maik Bierwirth**

**Die Wiener Noise-Pop-Gruppe Kreisky prägte den Soundtrack des »Tatort« aus der österreichischen Hauptstadt.**

Deutsche Fernsehproduktionen sind bekanntlich mit Vorsicht zu genießen. Das gilt auch und gerade für das Aushängeschild der Arbeitsgemeinschaft der öffentlich-rechtlichen Rundfunkanstalten der Bundesrepublik Deutschland (ARD), nämlich den »Tatort«.

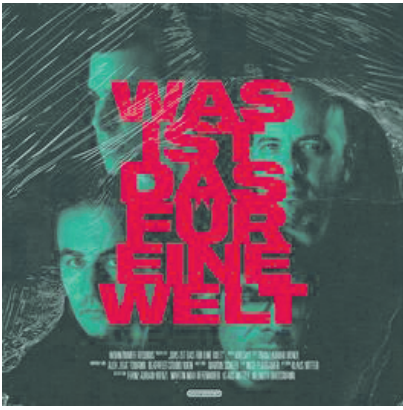
Gänzlich anders liegt die Sache, wenn das Fernsehprogramm stattdessen aus Österreich kommt, so dass der Wiener »Tatort« mit Harald Krassnitzer und Adele Neuhauser regelmäßig ein morbides Vergnügen bereitet. Das gilt auch für die Ende Februar gesendete Episode »Was ist das für eine Welt« - Dialoge, Sarkasmus und Ästhetik bestachen, außerdem die Chronologie der Handlung, die mit irritierenden Einschüben aufgebrochen wurde.

»Was ist das für eine Welt? Was ist das für eine Physik, in der ein Gegenstand, zum Beispiel ein Mensch, immer nur fällt, und fällt, und fällt ... «, heißt es im Titelsong.

Und noch dazu stammt der starke Soundtrack von der Wiener Noise-Pop-Gruppe Kreisky, die im Film auch prominent in Erscheinung tritt. Eine Szene zeigt die Band in einer Disko, wie sie ihren grandiosen Song »Kilometerweit Weizen« von ihrem Album »Atlantis« (2021) darbietet. Der fast schon anbiedernd eingängige Refrain erklingt noch mehrere Male im Auto der Co-Ermittlerin (gespielt von Christina Scherrer), doch die CD hakt penetrant, eine weitere Irritation.

Die fünf neuen und zwei älteren Stücke, die im Film zum Einsatz kommen, hat die Band zu einer EP zusammengefasst, angefangen mit dem epischen wie beunruhigenden Titelsong, in dem Sänger Franz Adrian Wenzl maliziös singt: »Was ist das für eine Welt? Was ist das für eine Physik, in der ein Gegenstand, zum Beispiel ein Mensch, immer nur fällt, und fällt, und fällt ... « Die Mehrzahl der Tracks sind hingegen - typisch Soundtrack - instrumental und changieren zwischen wuchtigen Basstrommeln, Synthiefächchen und countryesk-treibenden Gitarrenmotiven.

Wenzl ist auch als Austrofred bekannt. Unter diesem Namen interpretiert er als österreichischer Freddy Mercury Songs von Queen zu Texten von Klassikern des Austropop (Fendrich, Ambros, EAV et cetera). Seine Stimmgewalt hilft indes auch, die Atmosphäre des »Tatort« mitzuprägen, die gelungene Filmmusik tut ihr Übriges.



*Kreisky: Was ist das für eine Welt (Wohnzimmer Records)*

© Jungle World Verlags GmbH